

aCSTV — antiX সম্প্রদায় সৰল টিভি ষ্টাৰ্টাৰ

সেৱা:

আঞ্চলিকভাৱে উপলব্ধ টেলিভিছন চেনেলসমূহক ইণ্টাৰনেটৰ জৰিয়তে তথ্য প্ৰবাহ হিচাপে সহজভাৱে গ্ৰহণৰ বাবে এই কাৰ্যসূচী ব্যৱহাৰ কৰা হয়। প্ৰগ্ৰাম সল্টসমূহৰ ষ্টেচন নিৰ্বাচন আৰু নিযুক্ত মুক্তভাৱে বিন্যাসযোগ্য। আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয়ভাৱে গ্ৰহণযোগ্য ষ্টেচনসমূহো যোগ কৰিব পাৰি, যদিহে সেইবোৰক প্ৰশ্ন কৰা দেশখনৰ বাবে জিঅ'আইপিৰ জৰিয়তে সেৱা প্ৰদানকাৰীয়ে ব্লক কৰা নাই।

চেনেলসমূহ গ্ৰহণ কৰিবলৈ ইণ্টাৰনেট সংযোগৰ প্ৰয়োজন।

- ৰিচেপচন আৰম্ভ কৰক:

টিভি ৰিচেপচন আৰম্ভ কৰিবলৈ, ষ্টেচন বুটামসমূহৰ এটা টিপক (মাউছৰ বাওঁ বুটাম ক্লিক কৰক)।

বিঃদ্রঃ টিভিৰ ছবিখন ওলাবলৈ ১২ ছেকেণ্ড পৰ্যন্ত সময় লাগিব পাৰে। এনালগ টেলিভিছনৰ বিপৰীতে, য'ত এটা প্ৰগ্ৰেমৰ পৰা আন এটা প্ৰগ্ৰেমলৈ সলনি কৰাটো চেকেণ্ডৰ ভগ্নাংশৰ ভিতৰতে হৈছিল, আনকি ঐতিহাসিক টিউব চেটৰ সৈতেও, ডিজিটেল ৰিচেপচনৰ সৈতে প্ৰথমে ইণ্টাৰনেটৰ জৰিয়তে ট্ৰেন্সমিছন সেৱা প্ৰদানকাৰীৰ নিজ নিজ চাৰ্ভাৰৰ সৈতে সংযোগ স্থাপন কৰিব লাগিব। ইয়াৰ উপৰিও, সমস্যামুক্ত প্লেবেক সক্ষম কৰিবলৈ অহা ডাটা কেইছেকেণ্ডমানৰ বাবে বাফাৰ কৰিব লাগে, যিয়ে প্ৰকৃত ছবি প্লেবেক আৰম্ভ হোৱাতো বিলম্ব ঘটায়। সময়ৰ দৈৰ্ঘ্য বহু কাৰকৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰে, য'ত নিজ নিজ ট্ৰেন্সমিছন সেৱা প্ৰদানকাৰীৰ চাৰ্ভাৰৰ সঁহাৰিৰ সময় আৰু পিচিৰ প্ৰচেছিং গতিও অন্তৰ্ভুক্ত।

- ষ্টেচন সলনি কৰক:

অন্য প্ৰগ্ৰেমলৈ সলনি কৰিবলৈ, আন এটা ষ্টেচন বুটাম টিপক।

- টিভি ৰিচেপচন বন্ধ কৰক:

বৰ্তমানৰ চেনেলটো বন্ধ কৰিবলৈ, »বন্ধ« বুটাম টিপক।

- প্ৰগ্ৰেমৰ পৰা ওলাই যাওক:

aCSTV ৰ পৰা ওলাই যাবলৈ, »প্ৰস্থান« (বা "b") কি' টিপক।

- প্ৰগ্ৰাম পূৰ্বদৰ্শন: বৰ্তমান প্ৰগ্ৰাম পূৰ্বদৰ্শন বৰাউজাৰত

»প্ৰদৰ্শন পূৰ্বদৰ্শন« বুটামৰ সৈতে প্ৰদৰ্শন কৰিব পাৰি। আকাংক্ষিত সেৱা প্ৰদানকাৰীক সংহতিসমূহত মুক্তভাৱে বিন্যাস কৰিব পাৰি।

- দৃশ্য ফটো:

»দৃশ্য ফটো« বুটামে বৰ্তমানৰ টিভি ছবিৰ এটা দৃশ্য ফটো সৃষ্টি কৰে। ফটোখন ফাইল নামৰ ছেটিংছত সংৰক্ষণ কৰা ফ্লোডাৰত সংৰক্ষণ কৰা হয় *Scene photo-<Sender>-<Date>-<Time>.png*। উদাহৰণ: *দৃশ্য ফটো-আৰ্টে-০০.১০.২০২১-১৭:১৪:২২.পিএনজি*

- ৰেকৰ্ডিং কাৰ্য্য:

»ভিডিঅ' ৰেকৰ্ডিং« বুটামৰ সৈতে বৰ্তমান প্ৰগ্ৰেম ৰেকৰ্ডিং আৰম্ভ কৰক। অৱস্থা বাৰত এটা ৰঙা ৰেকৰ্ডিং নিয়ন্ত্ৰণ চিহ্ন ওলায়। aCSTV ৰেকৰ্ডিং আইকনত ক্লিক কৰিলে এটা তথ্য সংলাপ খোলে। চলি থকা সময়ৰ লগে লগে তথ্যৰ সঠিকতা বৃদ্ধি পায়। ৰেকৰ্ডিংটো সংহতিসমূহৰ অন্তৰ্গত ধাৰ্য্য কৰা ফ্লোডাৰত

Broadcast Recording-<Sender>-<Date>-<Time>.ts ফাইল নামৰ অধীনত সংৰক্ষণ কৰা হয়। নথিপত্ৰ বিন্যাস *.ts mpv* ৰ সৈতে খেলিব পাৰি, উদাহৰণস্বৰূপে। উদাহৰণ: *সম্প্ৰচাৰ ৰেকৰ্ডিং-Phoenix-03.10.2021-16:02:31.ts*

»ৰেকৰ্ডিং বন্ধ কৰক« বুটামৰ সৈতে ৰেকৰ্ডিং শেষ কৰক। ইয়াৰ ফলত ৰেকৰ্ডিং শেষ হয় আৰু বৰ্তমানৰ প্ৰগ্ৰেমটো লাভ কৰি থাকে। কাৰিকৰী কাৰণত, ৰেকৰ্ডিং

আৰম্ভ আৰু বন্ধ কৰাৰ সময়ত বৰ্তমান পৰ্দাত বৰ্তমানৰ প্ৰগ্ৰেমৰ প্ৰদৰ্শন কেইছেকেণ্ডমানৰ বাবে বাধাপ্ৰাপ্ত হয়। অন্য নথিপত্ৰ বিন্যাসলৈ ৰূপান্তৰৰ বাবে, »বিবিধ« চাওক।

- সলনি

কৰা মূল সংলাপ বাকচত ষ্টেচন বুটামসমূহৰ বুটাম নিযুক্তি বুটাম ব্যৱহাৰ কৰি সলনি কৰিব পাৰি, অন্য প্ৰস্তুত কৰা ষ্টেচন তালিকাত পঢ়ি। ষ্টেচন তালিকাসমূহৰ বাবে অবিচ্ছিন্ন পঞ্জিকা হৈছে *~/config/aCSTV*, কিন্তু এটা নথিপত্ৰ যিকোনো পঞ্জিকাৰ পৰা পঢ়িব পাৰি যাৰ লিখাৰ অনুমতি আছে। অসংখ্য দেশৰ বাবে নমুনা নথিপত্ৰসমূহ */usr/local/lib/aCSTV/Stationslisten* পঞ্জিকাত পোৱা যাব আৰু তাৰ পৰা aCSTV বিন্যাস পঞ্জিকালৈ হস্তচালিতভাৱে কপি কৰিব পাৰি। এই তালিকাত থকা কিছুমান ষ্টেচন বিশৃঙ্খলি লাভ কৰিব পৰা যায়, আন কিছুমান জিঅ'-ব্লক আৰু নিজ নিজ দেশতহে লাভ কৰিব পৰা যায়। বৰ্তমানে পঢ়া চেনেল তালিকাখন ছেটিংছ মেনুত স্বয়ংক্ৰিয়ভাৱে আপডেইট কৰিব পাৰি।

- চৰ্টকাৰ্টসমূহ আৰু মাউছ নিয়ন্ত্ৰণ:

নিম্নলিখিত কাৰ্য্যসমূহ MPV ৰ কি' আৰু মাউছ নিয়ন্ত্ৰণসমূহ ব্যৱহাৰ কৰি প্লেবেকৰ সময়ত প্ৰদান কৰা হয়:

সাধাৰণ আদেশ

- কিপেড দেখুৱাওক আৰু লুকুৱাওক -

- সম্পূৰ্ণ-পৰ্দা মোড আৰু উইণ্ড' মোডৰ মাজত চুইচ কৰক:

চলি থকা ভিডিঅ' ছবিত দুবাৰ-ক্লিক কৰক। (এয়াও: চ)

ভিডিঅ' ফৰেমৰ আকাৰ সঠিক (ক'লা সীমা): Alt + Alt -

শুদ্ধ অডিঅ'/ভিডিঅ' ডিচিংক'নাইজেচন: Ctrl + Ctrl -

প্লেবেক আয়তন সামঞ্জস্য কৰক: 9 0

- নিস্তব্ধ/অনমুখট: m

গামা সংশোধন ভিডিঅ' ছবি: 6 5

উজ্জ্বলতা ভিডিঅ' ছবি: 4 3

কনট্ৰাষ্ট ভিডিঅ' ছবি: 2 1

ৰঙৰ পৰিপূৰকতা ভিডিঅ' ছবি: 8 7

ভিডিঅ' ছবিখনত ৰাইট ক্লিক কৰক।

(এয়াও: p আৰু স্পেচ বাৰ) (30 মিনিটলৈকে ডাটা হাৰৰ ওপৰত

নিৰ্ভৰ কৰি, স্থানীয় বাফাৰ কিমান ভৰ্তি তাৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰি)

- দ্ৰুত আগলৈ / পিছলৈ (1 ছেকেণ্ড): শিফ্ট ← শিফ্ট →

- দ্ৰুত আগলৈ / পিছলৈ (৫ ছেকেণ্ড): ← →

দ্ৰুত আগলৈ / পিছলৈ (১ মিনিট): ↑ ↓

(বাফাৰৰ ভিতৰত দ্ৰুতভাৱে আগলৈ আৰু পিছলৈ ঘূৰি যোৱা সম্ভৱ,

বিশেষকৈ বিৰতি ফলন ব্যৱহাৰ কৰাৰ পিছত)

- দৃশ্য ফটো: aCSTV নিয়ন্ত্ৰণ পেনেলত বুটাম বা s

(সি্থৰ ফটোখন aCSTV ছেটিংছত নিৰ্দিষ্ট কৰা ফ্লোডাৰত ৰখা হয়

)

- বৰ্তমানৰ প্ৰগ্ৰেছৰ ভিডিঅ' ৰেকৰ্ডিং: aCSTV নিয়ন্ত্ৰণ পেনেলত বুটাম

প্লেবেক তৰানিবৃত/মন্ত্ৰ কৰক (10%): []

(সীমিত ক্ষমতা, ভুল

-গতি, ভুলকৈ এনকোড কৰা চলচ্চিত্ৰসমূহ সংশোধন কৰাৰ বাবে উপযোগী যিয়ে

অতি দ্ৰুতভাৱে খেলাৰ সময়ত কেশ্ব শেখ কৰে, বা যাৰ খণ্ডসমূহ

অতি লাহে লাহে খেলাৰ সময়ত উদ্ধাৰ কৰাৰ আগতে মেয়াদ উকলি যায়)

- প্লেবেক গতি স্বাভাৱিক: বেকস্পেচ

- এটা অন্তৰ্হীন লুপ (AB) ছেট আৰু বাতিল কৰক: l

অন্য ভিডিঅ' ষ্ট্ৰিমলৈ সলনি কৰক (যদি উপলব্ধ): স্থানান্তৰ কৰক -

অন্য অডিঅ' ষ্ট্ৰিমলৈ সলনি কৰক (যদি উপলব্ধ): #

তথ্যৰ কাৰ্য্যসমূহ:

- ষ্ট্ৰিম আৰু প্লেবেকৰ বিৱৰণ Shift i

বাফাৰ মেমৰিত বাফাৰ পূৰণ স্তৰ আৰু প্লেবেক অৱস্থান: শিফ্ট বা অনুৰূপ

- ষ্ট্ৰিম URL F8 চাওক

- অডিঅ', ভিডিঅ' আৰু উপশিৰোনামাৰ বাবে ষ্ট্ৰিম তথ্য দেখুৱাওক F9

উপশিৰোনামা বৈশিষ্ট্যসমূহ (যদি উপলব্ধ)

উপশিৰোনামাসমূহ সামৰ্থবান/নিষ্ক্ৰিয় কৰক: v

বিভিন্ন উপশিৰোনামাৰ মাজত চুইচ কৰক: j J

ভিডিঅ' ছবিৰ সৈতে উপশিৰোনামাসমূহ সমন্বয় কৰক: z Z

ছেটিংছ:

»Settings« বুটাম টিপিলে সকলো aCSTV ছেটিংছ সামঞ্জস্য কৰিব পাৰি।

- ভিডিঅ' ডাটা হাৰৰ সীমাবদ্ধতা:

সর্বোচ্চ প্লেবেক হাৰ **kbps** ত সংহতি কৰিলে, চাৰ্ভাৰে অনুৰোধ কৰা ডাটা ষ্ট্ৰিমক ব্যৱহৃত কম্পিউটাৰ আৰু ইণ্টাৰনেট লাইনৰ প্ৰচেছিং ক্ষমতাৰ সৈতে খাপ খুৱাব পাৰি।

1. পিচিৰ কাৰ্যক্ষমতা অনুসৰি সীমাবদ্ধতা। অভিজ্ঞতাই দেখুৱাইছে যে ১.৭ গিগাহাৰ্টজৰ সৈতে একক-কোৰ ৩২-বিট পেন্টিয়াম-এম-এ কোনো হস্তক্ষেপ নোহোৱাকৈ সৰ্বাধিক প্ৰায় ৩০০০ কেবিপিএছ পুনৰুদ্ধাৰ কৰিব পাৰে। সেয়েহে এনে পিচিট ইয়াক এই মানৰ আশে-পাশে ছেট কৰাটো ভাল। **aCSTV** এ সেৱা প্ৰদানকাৰীৰ পৰা সৰ্বোত্তম উপলব্ধ তথ্য প্ৰবাহ নিৰ্বাচন কৰে যি নিৰ্ধাৰিত সর্বোচ্চ মানৰ তলত থাকে। অধিক শক্তিশালী কম্পিউটাৰৰ বাবে এটা উচ্চ মান প্ৰৱেশ কৰিব পাৰি, আৰু দুৰ্বল কম্পিউটাৰৰ বাবে এটা কম।

2. ইণ্টাৰনেট সংযোগৰ উপলব্ধ সংক্ৰমণ ক্ষমতা অনুসৰি সীমাবদ্ধতা। ইণ্টাৰনেট সংযোগৰ মানদণ্ডৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰি (বা সম্ভৱতঃ **WLAN**),

PC ৰ পৰিৱেশনৰ তলৰ মানসমূহ সীমিত কৰাটো প্ৰয়োজনীয় হ'ব পাৰে, যেনে **1800** লৈ। কম মানৰ ফলত কম ছবিৰ ৰিজ'লিউচন হয়, আনহাতে উচ্চ মানৰ ফলত অহৰহ ড্ৰপআউট হয়।

জাৰ্মান ৰাজহুৱা টেলিভিছন সম্প্ৰচাৰকসকলৰ বেছিভাগ সম্প্ৰচাৰ বৰ্তমান

৩২৫ k, ৫৮১ k, ৬৩৫ k, ৯৬৯ k, ১০২০ k, ১১৩০ k, ১৭৯০ k, ১৮০৭ k, ২১২০ k, ৩২৫৬ k, ৩৫৪৪ k, ৩৯৯০ k, ৭২৯০ k হাৰত সম্প্ৰচাৰ কৰা হৈছে

কিন্তু সকলো চেনেলতে উপলব্ধ নহয়। সেৱা প্ৰদানকাৰীৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰি, কিছুমান ব্যক্তিগত সম্প্ৰচাৰকে সংক্ৰমণ

সময়ত শীৰ্ষ সময়ত অধিক সঘনাই বিঘিনিৰ সন্মুখীন হয়, যদিও তথ্যৰ হাৰ সঠিকভাৱে নিৰ্ধাৰণ কৰা হৈছে। দিনটোৰ আন সময়ত এই ষ্টেচনবোৰৰ ৰিচেপচনে পুনৰ নিখুঁতভাৱে কাম কৰে।

- টিভি পৰ্দা নিৰ্বাচন কৰা

টিভি ছবি আউটপুটৰ বাবে পৰ্দাক ছেটিংছত কনফিগাৰ কৰিব পাৰি। উদাহৰণস্বৰূপে, যদি এটা টিভি চেট পিচিৰ সৈতে দ্বিতীয় পৰ্দা হিচাপে সংযোগ কৰা হয় আৰু সেই অনুসৰি কনফিগাৰ কৰা হয়, তেন্তে সংশ্লিষ্ট পৰ্দা নম্বৰ নিৰ্দিষ্ট কৰি টিভিৰ ছবিখন টিভিত প্ৰদৰ্শন কৰিব পাৰি। সাৱধান: গণনা শূন্যৰ পৰা আৰম্ভ হয়, অৰ্থাৎ »0« প্ৰথম পৰ্দা, »1« দ্বিতীয় ইত্যাদি। সৰ্বাধিক 32 পৰ্দা ঠিকনা কৰিব পাৰি।

- বাকচক

টিভি ছবি সম্পূৰ্ণ পৰ্দা হিচাপে বা উইণ্ডো হিচাপে আৰম্ভ কৰা হৈছে নে নাই ধাৰ্য্য কৰিবলৈ ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰি। আপুনি যিকোনো সময়তে সম্পূৰ্ণ-পৰ্দা আৰু উইণ্ডো ধৰণৰ মাজত আগলৈ পিছলৈ চুইচ কৰিব পাৰে (বৰ্তমানৰ টিভি ছবিত দুবাৰ- ক্লিক কৰক বা "**F**" কি' টিপক)।

- আগফালে

প্ৰদৰ্শিত হ'ব লাগে নে ইয়াক অন্য উইণ্ডোৰ দ্বাৰা ওভাৰলেইড কৰা হ'ব পাৰে। প্ৰদৰ্শনক যিকোনো সময়তে টাস্কবাৰ → স্তৰৰ প্ৰসংগ মেনুৰ যোগেদি সলনি কৰিব পাৰি, লগতে চাবি সংমিশ্ৰণৰ সৈতে "**Shift T**" ৰ সৈতে।

- দৃশ্য ফটো আৰু ভিডিঅ'

ৰেকৰ্ডিংৰ বাবে লক্ষ্য ফ্লোডাৰ উপযুক্ত ইনপুট ক্ষেত্ৰসমূহত ৰেকৰ্ডিং আৰু দৃশ্য ফটো সংৰক্ষণ কৰিবলগীয়া ফ্লোডাৰসমূহ সুমুৱাওক। **antiX** কাৰ্য্যকৰণপ্ৰণালীৰ সংশ্লিষ্ট প্ৰামাণিক ফ্লোডাৰসমূহ পূৰ্বনিৰ্ধাৰিত, **\$XDG_PICTURES_DIR/** আৰু **\$XDG_VIDEOS_DIR/** দ্বাৰা উল্লেখ কৰা হৈছে।

লগ ইন কৰা ব্যৱহাৰকাৰীৰ ধাৰ্য্য কৰা ফ্লোডাৰসমূহত লিখাৰ অভিজ্ঞতা থাকিব লাগিব।

- হস্তচালিতভাৱে

সম্পাদনা কৰক বৰ্তমানে আমদানি কৰা ষ্টেচন তালিকাক হস্তচালিতভাৱে সম্পাদনা কৰিব পাৰি। নতুন প্ৰৱেশ যোগ কৰিব পাৰি, বৰ্তমানৰ প্ৰৱেশ মচি পেলাব বা সলনি কৰিব পাৰি। ষ্টেচনৰ নাম আৰু সংশ্লিষ্ট চাৰ্ভাৰ ঠিকনা দুয়োটা সম্পাদনা কৰিব পাৰি। এটা হেচ (**#**) ৰে আৰম্ভ হোৱা শাৰীসমূহ নিষ্ক্ৰিয় কৰা হয় আৰু কিপেডত দেখা নাযায়।

- ষ্টেচন তালিকা স্বয়ংক্ৰিয়ভাৱে আপডেইট কৰা

বৰ্তমানে পঢ়া ষ্টেচন তালিকাক "**আপডেইট**" বুটামৰ সৈতে স্বয়ংক্ৰিয়ভাৱে আপডেইট কৰিব পাৰি। ইয়াৰ বাবে বৰ্তমানৰ ইণ্টাৰনেট সংযোগৰ প্ৰয়োজন। দেশ-নিৰ্দিষ্ট চেনেল ডাইৰেক্টৰীসমূহ **IPTV.org** প্ৰকল্পৰ সেৱাসেৱকসকলে অহৰহ আপডেইট কৰে। এটা ষ্টেচন তালিকা স্বয়ংক্ৰিয়ভাৱে আপডেইট কৰাৰ সময়ত, আপুনি আপোনাৰ নিজৰ অৱস্থানত গ্ৰহণ কৰিব নোৱাৰা ষ্টেচনসমূহ বাদ দিবলৈ "ষ্টেচনৰ সৈতে সংযোগ পৰীক্ষা কৰক" ছেটিং ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে। এই প্ৰক্ৰিয়া তুলনামূলকভাৱে সময়সাপেক্ষ হ'ব পাৰে (বিশেষকৈ চেনেলসমূহৰ বৃহৎ তালিকাৰ ক্ষেত্ৰত), যিহেতু প্ৰতিটো চেনেলৰ বাবে


চাৰ্ভাৰৰ পৰা এটা সঁহাৰি অপেক্ষা কৰিব লাগিব। যদি ই অনুপস্থিত বা ভুল হয়, তেন্তে এটা সঠিক প্ৰত্যাখ্যান থকাৰ পৰিৱৰ্তে, অপৰাধী পেৰেকক বাতিল কৰাৰ আগতে সংযোগটোক সময় শেষ হ'বলৈ দিব লাগিব।

সানমিহলি:

সঁজুলিসমূহ

সঁজুলিসমূহ *socat*, *feh*, *বাফাৰ*, *mpv*, *yd-dlp*, *sed*, *xdotool*, *wmctrl* সংস্থাপন কৰিব লাগিব। Debian সংস্থাপন সৰঞ্জামৰ যোগেদি সংস্থাপন কৰাৰ সময়ত এইটো স্বয়ংক্ৰিয়ভাৱে নিশ্চিত কৰা হয়। যদি এই উপাদানসমূহ অনুপস্থিত, যেনে হস্তচালিত সংস্থাপনৰ সময়ত, *aCSTV* এ কাম নকৰে।

চেনেল তালিকাৰ পৰিসৰ

৪০-৫০ টাতকৈ অধিক চেনেল থকা অতি বৃহৎ চেনেল তালিকাৰ সৈতে, *aCSTV* দ্বাৰা প্ৰক্ৰিয়াকৰণ কৰমানেই মন্থৰ হৈ পৰে। দ্ৰুত আৰু সম্পদ-সঞ্চয় কৰা কাৰ্য্যৰ বাবে, আপুনি সুনিশ্চিত কৰিব লাগে যে চেনেল তালিকা প্ৰকৃততে প্ৰয়োজনীয় প্ৰবিষ্টসমূহত সীমিত, আৰু আপুনি “চেনেল তালিকা সম্পাদনা কৰক” সংহতিসমূহত সকলো অতিৰিক্ত প্ৰবিষ্ট নিষ্ক্ৰিয় কৰে (মন্তব্য আউট) বা আঁতৰায়। নিযুক্ত কৰিব পৰা কি'সমূহৰ সৰ্বাধিক সংখ্যা প্ৰায় ২৬৪, প্ৰতিটো নাম প্ৰৱেশৰ আখৰৰ সংখ্যাৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰি। সম্ভৱ যে এই আকাৰৰ কিপেড আৰু সৰু মনিটৰসমূহত বুদ্ধিমানভাৱে প্ৰদৰ্শন কৰিব নোৱাৰি। এনে অতিৰিক্ত তালিকাৰ পৰৱৰ্তী সকলো সক্ৰিয় প্ৰৱেশ আওকাণ কৰা হয়। ডাঙৰ চেনেল তালিকাসমূহক এটা লিখনী সম্পাদক যেনে *Geany* বা *Leafpad* ব্যৱহাৰ কৰি কেইবাটাও ব্যক্তিগত ফাইলত বিভক্ত কৰিব পাৰি, যি কিপেডত “চেনেল তালিকা পৰিৱৰ্তন কৰক” বুটাম (আইকন: ) ব্যৱহাৰ কৰি নিৰ্বাচন কৰিব পাৰি।

.ts বিন্যাসত

সংৰক্ষিত ফাইলসমূহক *antiX* ত *MPV* ৰ সৈতে প্ৰত্যক্ষভাৱে পেলবেক কৰিব পাৰি। যদি ইচ্ছা কৰে, আপুনি *ffmpeg* ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে সংৰক্ষিত প্ৰক্ৰিয়াক ৰেকৰ্ডিংসমূহক *.ts* বিন্যাসৰ পৰা অন্য নথিপত্ৰ বিন্যাসলৈ ৰূপান্তৰ কৰিবলৈ। ৰেকৰ্ডিঙৰ সময়ত ৰূপান্তৰ কৰেল অতি শক্তিশালী চিষ্টেমসমূহত সম্ভৱ আৰু সেয়েহে *aCSTV* ৰ বাবে উদ্দেশ্য কৰা হোৱা নাই। যিহেতু এটা ষ্টেচনে কোনটো ফৰ্মেট পেৰেণ কৰিব সেয়াও ভৱিষ্যদ্বাণী কৰা সম্ভৱ নহয়, গতিকে পিছত ৰূপান্তৰ কৰাৰ সময়ত অলপ পৰীক্ষা-নিৰীক্ষাৰ প্ৰয়োজন হয়। যদি গ্ৰহণ কৰা বিন্যাস লক্ষ্য বিন্যাসৰ সৈতে সামঞ্জস্যপূৰ্ণ নহয়, হয় ইয়াত থকা ভিডিঅ' বা অডিঅ' তথ্য প্ৰবাহ, বা দুয়োটা, পুনৰায় এনকোড কৰিব লাগিব, অন্যথা ইয়াক আকাংক্ষিত লক্ষ্য বিন্যাসত অপৰিৱৰ্তিতভাৱে পুনৰ পেকেজ কৰাটো যথেষ্ট।

উদাহৰণ:

- *Matroska* লৈ, *ffmpeg* -i './filename.ts' -map 0 -c কপি './filename.mkv' পুনৰায় এনকোড নকৰাকৈ।
- *mp4* লৈ, পুনৰ এনকোড নকৰাকৈ
ffmpeg -i './filename.ts' -map 0 -c './filename.mp4' কপি কৰক।
- যদি সম্প্ৰচাৰক দ্বাৰা পেৰেণ কৰা আৰু *.ts* নথিপত্ৰত সংৰক্ষণ কৰা তথ্য প্ৰবাহ নিৰ্বাচিত লক্ষ্য বিন্যাসৰ সৈতে সুসংগত নহয় (যেনে *mp4*), এই ৰূপান্তৰে কাম নকৰে আৰু কেৱল এটা ভুল বাৰ্তা সৃষ্টি কৰে। এই ক্ষেত্ৰত ভিডিঅ'টো পুনৰ এনকোড কৰিব পাৰি:
ffmpeg -i './filename.ts' -c:v libx264 -c:a copy './filename.mp4'
- বা ভিডিঅ' আৰু অডিঅ' পুনৰ এনকোড কৰক:
ffmpeg -i './filename.ts' -c:v libx264 -c:a aac './filename.mp4'

পিচিৰ কম্পিউটিং শক্তি, ফাইলৰ আকাৰ আৰু পুনৰ এনকোডিঙৰ ধৰণৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰি প্ৰচেছিঙত কিছু সময় লাগিব পাৰে।